

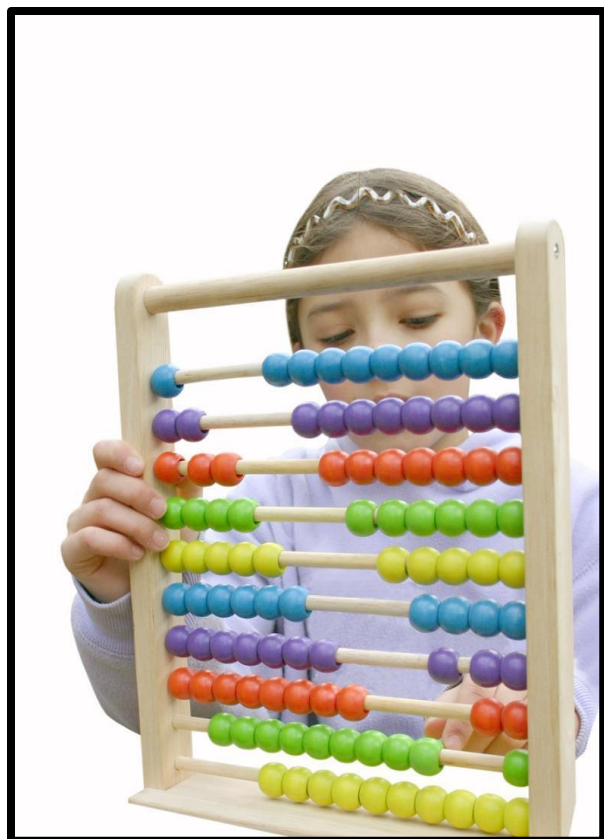


# Planification annuelle 2024-2025

## 2<sup>e</sup> année du primaire



À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école De La Mosaïque. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication par portail Mosaïk <b>le 10 octobre 2024</b> . Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera transmis par portail Mosaïk <b>le 21 novembre 2024</b> . Celui-ci couvrira la période entre le mois d'août et le mois de novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le bulletin vous sera transmis par portail Mosaïk <b>le 27 février 2025</b> . Celui-ci couvrira la période entre le mois de novembre et le mois de février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin couvrira la période s'échelonnant entre mars et juin 2025 et vous sera transmis par portail Mosaïk sur le portail Mozaik <b>le 23 juin 2025</b> . Celui-ci comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations. La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Martine Leboeuf, directrice

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 2<sup>e</sup> année

Irina Nastase (201)  
Brigitte Simona Neag (202)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
- ABC avec Majesté -Cahier de grammaire maison -Lecture étudiée -La magie des lettres (calligraphie cursive) -Livres de bibliothèque	-123 avec Nougat -Trousse de manipulation 123 avec Nougat -Solo (groupe 202)	-Près de moi - manuel et fiches reproductibles -Cahier maison -Livre de l'année -Vers le Pacifique	-Cahier maison	-Près de moi - manuel et fiches reproductibles -fiches maison -Vers le pacifique

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières, approches pédagogiques

Enseignement explicite de la lecture	Jeux mathématiques	Exercices d'approfondissement	Utilisation de la démarche scientifique (hypothèses, expérimentations et conclusions)	Activités de mise en situation
Lecture quotidienne	Approche par problèmes	Chansons et exercices interactifs	Matériel nécessaire à la réalisation d'expériences scientifiques.	Exercices d'approfondissement
Exercices interactifs	Ateliers de manipulation (matériel de base dix, jetons, solides, calculatrice, droite numérique, tableaux de nombres 0 à 99, boîtes de 10)			
Dictée tous les vendredis	Travaux d'équipe et personnels			
Notions de base en grammaire	Activités à l'aide de la calculatrice			
Apprentissage des 6 verbes suivants au temps présent :	Activités de calcul mental			
Être/avoir/aimer/aller/faire/dire	Exercices interactifs			
Petites situations d'écriture variées	Dictées de nombres			
Situations variées de communications orales hebdomadaires				

### Devoirs et leçons

La planification hebdomadaire sera envoyée à la maison. L'enfant ne devrait pas travailler plus **de 30 minutes** à la maison au quotidien.

## Français, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août – 13 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 14 novembre – 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 21 février – 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
En lecture :  Efficacité des stratégies de compréhension utilisées  Repérage d'informations explicites et implicites parfois à l'oral et surtout à l'écrit  Réalisation appropriée des tâches liées à l'intention de lecture	<b>Oui</b>	En lecture :  Efficacité des stratégies de compréhension utilisées  Repérage d'informations explicites et implicites parfois à l'oral et surtout à l'écrit  Réalisation appropriée des tâches liées à l'intention de lecture	<b>Oui</b>	En lecture :  Efficacité des stratégies de compréhension utilisées  Repérage d'informations explicites et implicites parfois à l'oral et surtout à l'écrit  Réalisation appropriée des tâches liées à l'intention de lecture	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
En écriture :  Situations d'écriture courtes et variées par le modelage	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	En écriture :  Situations d'écriture courtes et variées	<b>Oui</b>	En écriture :  Situations d'écriture courtes et variées	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
En communication orale :  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Oui</b>	En communication orale :	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	En communication orale :  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport / CS : commission scolaire

# Mathématique, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (20 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.</p> <p>En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.</p>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p><b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<b>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</b>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p><b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b></p>
<p>* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique :</b> Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.</p> <p><b>Géométrie :</b> Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.</p> <p><b>Mesure :</b> Estimation et mesure de longueurs.</p> <p><b>Statistique :</b> Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.</p> <p><b>Probabilité :</b> Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de possibilités, si on lance un dé).</p>	

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août – 13 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 14 novembre – 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 21 février – 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème :  Modélisation et application des stratégies de résolution de problème	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<p><b>Oui</b></p>	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>

Utiliser un raisonnement mathématique :	<b>Oui</b>	Utiliser un raisonnement mathématique :	<b>Oui</b>	Utiliser un raisonnement mathématique :	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		
Tests de connaissances		Tests de connaissances		Tests de connaissances		
Observation en classe pendant la réalisation des exercices et diverses activités.		Observation en classe pendant la réalisation des exercices et diverses activités.		Observation en classe pendant la réalisation des exercices et diverses activités.		

**D'autres évaluations peuvent être faites en cours d'année selon la planification de l'enseignant de votre enfant.**

<b>Univers social, 2<sup>e</sup> année</b>	
<b>Compétence développée par l'élève</b>	
<b>Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société</b>	<p>L'élève du 1<sup>er</sup> cycle développe une seule compétence.</p> <p>En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.</p> <p>L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.</p> <p>Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).</p> <p>La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.</p> <p>L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.</p>
<b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.</b>	

## Science et technologie, 2<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien. De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

## Culture et citoyenneté québécoise, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

#### Explorer des réalités culturelles

Les élèves sont amenés à explorer les réalités culturelles qui sont au plus près d'eux, dans leur quotidien, dans l'espace familial élargi et à l'école. L'élève apprendra à observer des réalités culturelles, comprendre des émotions et pratiquer le dialogue.

Cela se fait par le biais de quatre sous-thèmes :

**Connaissance de soi** : caractéristiques de chaque personne, étapes de la vie depuis la naissance

**Relation entre les individus** : rôles et responsabilités dans la famille et à l'école, civilité

**Rituels et célébrations** : traditions (fêtes, repas traditionnels, etc.), cérémonies religieuses et séculières dans les familles québécoises, etc.

**Rapports aux autres êtres vivants** : diversité des rôles joués par les autres êtres vivants dans la vie des humains, responsabilités des humains à l'égard des autres êtres vivants, soin des animaux, bien-être animal, etc.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 28 août – 13 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 14 novembre – 20 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 21 février – 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation Discussion lors d'activités variées Évaluations variées	<b>Non</b>	Observation Discussion lors d'activités variées Évaluations variées	<b>Oui</b>	Observation Discussion lors d'activités variées Évaluations variées	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Spécialistes de 2<sup>e</sup> année

(Musique) 1 <sup>re</sup> étape et (Art dramatique) 2 <sup>e</sup> étape (Éducation physique et à la santé) (Anglais)	<b>Organiser son travail</b> et à la santé) Analyser la tâche à accomplir.	
---	--	--

## Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	
Art dramatique	
Musique	
Éducation physique et à la santé	



## Anglais, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

#### Comprendre des textes entendus (60 %)

L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Communiquer oralement en anglais (40 %)

La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendues en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires.</p> <p>Exécuter les consignes</p> <p>Réagir aux messages dans toutes les situations de la classe.</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Comprendre des textes entendus :</b></p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>
<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Observation des élèves en groupe</p> <p>Réagir aux messages de façon non verbale ( utilise des gestes)ou avec des mots isolés.</p> <p>Formule des messages simples.</p> <p>( utilisation de mots, groupes de mots, courtes expressions )</p>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p>	<p><b>Oui</b></p>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p>	<p><b>Non</b></p>	<p><b>Oui</b></p>

## Art dramatique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
<b>Interpréter des séquences dramatiques</b>	L'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.).
<b>Apprécier des œuvres théâtrales</b>	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**  
 Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</b></p> <p>Projets théâtraux selon les techniques enseignées (improvisation, mime, ...)</p> <p>Créations par le jeu</p> <p>Création d'histoires collectives</p> <p>Discussions et échanges</p>	<b>Non</b>	<p><b>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</b></p> <p>Activités diverses pour consolider le vocabulaire disciplinaire du 1er cycle et les connaissances liées à l'art dramatique.</p> <p>Activités diverses liées au développement du langage dramatique et des techniques de jeu. Utilisation des éléments du langage dramatique, des techniques de jeu, des modes de théâtralisation et des techniques théâtrales</p> <p>Prise en compte des exigences relatives au jeu d'ensemble (selon la capacité de l'enfant). Organisation cohérente des éléments.</p> <p>Enchaînement continu des actions dramatiques.</p> <p>Interprétation en rapport avec certains éléments expressifs de l'extrait.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>L'élève apprend à faire avec l'intervention de l'enseignante :</b></p> <p>L'élève continue d'explorer les trois compétences reliées à l'art dramatique L'élève développe sa capacité à réinvestir les notions élaborées en atelier de façon personnelle et en collaboration avec ses pairs. Observation et jugement de ses réalisations et de celles de ses pairs</p> <p>Saynètes, improvisation, etc.</p> <p>Démarche de création personnelle et authentique</p> <p>Possibilité d'un spectacle de fin d'année.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 2<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales et à utiliser des éléments mélodiques.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève interprète de courtes pièces vocales et instrumentales. Il apprend quelques connaissances liées au langage musical. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue. Il utilise le vocabulaire propre à la discipline.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.** Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier</li> </ul> Prêter attention aux éléments disciplinaire au cours de l'audition de réalisations d'élèves et de l'audition d'œuvres d'hier et d'aujourd'hui. Observer une technique vocale et instrumentale.	<b>Non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventer</li> </ul> Faire des essais avec la voix, le corps, les instruments de musique et les objets sonores.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpréter</li> </ul> Interprétation de courtes pièces musicales. Chercher des éléments liés à la structure de la pièce : tempo, organisation rythmique et organisation mélodique. Expérimenter des techniques liées aux percussions et aux autres moyens sonores parmi les suivantes : posture, maintien, modes de production et techniques de manipulation. Évaluation par observation des élèves en groupe.	<b>Oui</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventer</li> </ul> Utiliser différents éléments parmi les suivants : intensité, durée, hauteur, timbre et qualité du son.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpréter</li> </ul> Interprétation des courtes pièces vocales et instrumentales. Tenir en compte de geste de direction.  <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprécier</li> </ul> Repérer la pulsation dans une organisation rythmique. Observer des éléments de l'organisation mélodique : phrases musicales : couplet et refrain. Évaluation par observation des élèves en groupe.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 2<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités à plusieurs, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer. **Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (30 %) Du 28 août au 13 novembre		2 <sup>e</sup> étape (30 %) Du 14 novembre au 20 février		3 <sup>e</sup> étape (40 %) Du 21 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p><b>Actions de locomotion;</b> sauter à cloche-pied, lancer et attraper (jeu de ballon), équilibre (marcher sur un banc suédois renversé).</p> <p><b>Actions de non-locomotions;</b> maintenir des postures simples en utilisant plusieurs appuis.</p> <p><b>Actions de manipulation;</b> Manipuler une variété d'objets de différentes façons.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation portant sur les règles et l'éthique sportive.</p> <p>Évaluation « Santé et habitude de vie ».</p>	<b>Oui</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Jeux et sports collectifs.</p> <p>« <b>Coopérons</b> » ; défis variés avec partenaire. Activités dans différents sports introduits.</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation portant sur les règles et l'éthique sportive.</p> <p>Évaluation « Santé et habitude de vie ».</p>	<b>Oui</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : « Gym en forme » : Tests de condition phys</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation portant sur les règles et l'éthique sportive.</p> <p>Évaluation « Santé et habitude de vie ».</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>