

Planification annuelle 2024-2025

4^e année du primaire

École de la Mosaïque

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école de la Mosaïque. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le 10 octobre 2024 . Cette communication aura pour but de renseigner les parents de l'élève sur ses apprentissages et son comportement.
Premier bulletin	Le bulletin sera transmis par le portail Mozaik le 21 novembre 2024 . Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 09 novembre 2023.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera transmis par le portail Mozaik le 27 février 2025 . Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2023 au 22 février 2024.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera transmis par le portail Mozaik à la fin de l'année, le 23 juin 2025 . Ce bulletin couvrira la période du 21 février au 23 juin 2024.

* Épreuves obligatoires du ministère 20% de l'étape finale

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignant(e)s de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Martine Leboeuf

Directrice

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 4^e année

Catherine Pinard (401)
Julia Mahon (402)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté Québécoise
Jazz (A&B) (cahier d'exercices de base) ADEL (stratégies de lecture) Fiches reproductibles Liste orthographique Jazz Littérature jeunesse	Matcha (A & B) (cahier d'exercices de base) Fiches reproductibles Consolidation et Enrichissement Matcha consolidation Matériels de manipulation (blocs base 10, argent, dés, jeux, cartes, etc.)	Panache (cahier d'exercices de base) Fiches reproductibles	Bizz (cahier d'exercices de base) Fiches reproductibles	Fiches reproductibles Littérature jeunesse

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Projets, Ateliers de lecture et d'écriture, Enseignement explicite des stratégies de lecture	Résolution de problème, ateliers de manipulation, enseignement explicite, travaux d'équipe, activités de consolidation, travailler le vocabulaire mathématique et le calcul rapide	Enseignement explicite, discussions, vidéos	Expériences et la méthode scientifique, enseignement explicite, vidéos	Discussions, enseignement explicite
--	--	---	--	-------------------------------------

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se trouve sur classe dojo, Classroom ou par courriel. Votre enfant devrait consacrer en moyenne **30 à 45 minutes** à ses devoirs ou leçons au quotidien.

Français, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes sur des sujets familiers et parfois moins familiers. Il arrive à comprendre ce qu'il lit en utilisant des stratégies efficaces. Il repère et déduit des informations. Il réagit au texte et donne son opinion. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte du sujet et de l'intention d'écriture. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il construit des phrases élaborées qui peuvent comporter des maladroites. Il laisse peu d'erreurs relatives aux mots appris en classe, effectue des accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif) et accorde le verbe avec son sujet dans les cas simples.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions de façon cohérente. Il formule des questions pour s'informer ou connaître le point de vue des autres. Il démontre sa compréhension en réagissant de manière appropriée.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 13 novembre 2024		2 ^e étape (20 %) Du 14 novembre au 20 février 2025		3 ^e étape (60 %) Du 21 février 2025 au 23 juin 2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Épreuves obligatoires MEQ / CSS ²
En lecture : Compréhension de texte Tests ou situation d'apprentissage et d'évaluation dont au moins deux communes	Oui	En lecture : Compréhension de texte Tests ou situation d'apprentissage et d'évaluation dont au moins deux communes	Non	En lecture : Compréhension de texte Tests ou situation d'apprentissage et d'évaluation dont au moins deux communes	Oui	Oui MEQ 20 % du résultat final
En écriture : Deux productions écrites communes Dictées	Non	En écriture : Deux productions écrites communes Dictées	Oui	En écriture : Deux productions écrites communes Dictées	Oui	Oui MEQ 20 % du résultat final
En communication orale : Au moins deux situations évaluées par étape Discussions en grand groupe	Non	En communication orale : Au moins deux situations évaluées par étape Discussions en grand groupe	Oui	En communication orale : Au moins deux situations évaluées par étape Discussions en grand groupe	Oui	Oui

² MEQ : ministère de l'Éducation du Québec
CSS : Centre de services scolaire

Mathématique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données. L'élève est amené à choisir des modes de représentation pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

Géométrie : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés; utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à lignes brisées.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 13 novembre 2024		2 ^e étape (20 %) Du 14 novembre au 20 février 2025		3 ^e étape (60 %) Du 21 février 2025 au 23 juin 2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui Épreuve CSSMB	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Test de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Test de connaissances	Non	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Exercices variés Test de connaissances	Oui Épreuve CSSMB	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, les sociétés anglaises des Treize colonies, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 13 novembre 2024		2 ^e étape (20 %) Du 14 novembre au 20 février 2025		3 ^e étape (60 %) Du 21 février 2025 au 23 juin 2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations réalisées à partir du livre Panache dont au moins deux communes	Oui	Évaluations réalisées à partir du livre Panache dont au moins deux communes	Oui	Évaluations réalisées à partir du livre Panache dont au moins deux communes	Non	Oui

Science et technologie, 4^e année

Compétences développées par l'élève

<p>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</p>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante. Il doit également utiliser divers outils. Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<p>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</p>	<p>En quatrième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
<p>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'univers matériel (la masse volumique, les machines simples, les sources d'énergie, etc.) 2. L'univers Terre et espace (Phases du cycle lunaire, rotation et révolution de la terre et la lune, influence et impact des technologies sur le mode de vie, etc.) ; 3. L'univers vivant (la classification des animaux, la reproduction des animaux, etc.) <p>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</p>
<p style="text-align: center;">Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 13 novembre 2024		2 ^e étape (20 %) Du 14 novembre au 20 février 2025		3 ^e étape (60 %) Du 21 février 2025 au 23 juin 2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Évaluations (2 communes) Projets Expériences	Oui	Évaluations (2 communes) Projets Expériences	Oui	Évaluations (2 communes) Projets Expériences	Non	Oui

Culture et Citoyenneté Québécoise, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Examiner une réalité culturelle

Au 2^e cycle, le développement de la compétence «Examiner une réalité culturelle» amène les élèves à construire leur compréhension de leur environnement et de la culture québécoise par une observation méthodique, une prise en compte des émotions et une comparaison de points de vue.

Le programme de culture et citoyenneté québécoise offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel. Votre enfant se pratiquera à :

-observer une réalité culturelle

-comparer des points de vue

-considérer les émotions

-dialoguer avec les autres

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) 28-08-2024 au 13-11-2024		2 ^e étape (20 %) 14-11-2024 au 20-02-2025		3 ^e étape (60 %) 21-02-2025 au 23-06-2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations Discussions	Non	Évaluations Discussions	Oui	Évaluations Discussions	Non	Oui

D'autres évaluations peuvent être faites en cours d'année selon la planification de l'enseignant de votre enfant.

Arts plastiques, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles

L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.

Réaliser des créations plastiques médiatiques

L'élève réalise des créations dans un but de communiquer un message à son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.

Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.
<p>Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>	

1 ^{re} étape (20 %) Du 28 août au 13 novembre 2024		2 ^e étape (20 %) Du 14 novembre au 20 février 2025		3 ^e étape (60 %) Du 21 février 2025 au 23 juin 2025		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Évaluations Discussions	Oui	Évaluations Discussions	Oui	Évaluations Discussions	Non	Oui

D'autres évaluations peuvent être faites en cours d'année selon la planification de l'enseignant de votre enfant.

Compétences non disciplinaires Des commentaires seront transmis sur une compétence à chacune des étapes.		
1^{re} étape	Organiser son travail Se donner des méthodes efficaces de travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche.	Travailler en équipe Coopérer Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.
3^e étape	Organiser son travail Se donner des méthodes efficaces de travail Analyser la tâche à accomplir. Analyser sa démarche. S'engager dans la démarche. Accomplir la tâche. Se donner des méthodes efficaces de travail	Travailler en équipe Coopérer Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. Contribuer au travail collectif. Tirer profit du travail en coopération.

Spécialistes de 4^e année

Raquel Bontempo (Musique)
Laurence Baillargeon (Art Dramatique)
(Éducation physique et à la santé)
Megan Morin (Anglais)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Devoirs facultatifs : <ul style="list-style-type: none">• Lire des livres, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais;• Regarder régulièrement des émissions pour enfants en anglais à la télévision;• Regarder des films pour enfants en anglais;• Écouter des chansons en anglais;• Visiter des sites Internet pour enfants en anglais. Devoir : <ul style="list-style-type: none">• New Clues to English, Activity book B
Art dramatique	
Musique	
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Anglais, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (50 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.
Écrire des textes (15 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Art dramatique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles au jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.
<p>Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>	

Musique, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.
Interpréter des pièces musicales	L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Éducation physique et à la santé, 4^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

